



VOS ÉVÉNEMENTS D'EXCEPTION AU MUSÉE NATIONAL PICASSO-PARIS

Offrez à vos invités l'occasion de découvrir, de façon privilégiée, la plus importante collection des œuvres de Picasso au monde!

PICASSO
Musée Picasso Paris

Au cœur de Paris, le Musée national Picasso-Paris propose ses espaces pour vos événements de prestige. L'hôtel Salé, l'un des hôtels particuliers les plus remarquables du Marais historique, constitue un cadre d'exception pour l'organisation de vos manifestations.



Façade sur cour de l'hôtel Salé

L'HÔTEL SALÉ : UN CADRE D'EXCEPTION

Situé rue de Thorigny dans le quartier du Marais, le très bel hôtel particulier d'Aubert de Fontenay, datant du XVII^e siècle et communément nommé hôtel Salé, a été choisi dès 1974 pour accueillir le musée monographique dédié à l'œuvre de Picasso. Depuis l'ouverture de l'institution en 1985, ce monument historique classé constitue, pour la collection du musée, un écrin prestigieux, réunissant un mélange original d'architecture classique et baroque, sa cour en hémicycle ou encore son grand escalier au magnifique décor sculpté.

Entre 2009 et 2014, le bâtiment a fait l'objet d'un programme de rénovation, modernisation, restauration et extension, sous la conduite de l'architecte Jean-François Bodin. Réconciliant les différents langages qui forment la richesse patrimoniale de l'architecture initiale du musée, tout en magnifiant les espaces de présentation des collections, les travaux ont permis d'augmenter les surfaces d'exposition.

Escalier d'honneur et vestibule





Escalier d'honneur

LA PLUS GRANDE COLLECTION AU MONDE D'ŒUVRES DE PABLO PICASSO

La collection du Musée national Picasso-Paris a été constituée grâce à deux datons, successivement consenties à l'État par les héritiers de Pablo Picasso en 1979, puis par ceux de Jacqueline Picasso en 1990.

La collection est riche en chefs-d'œuvre de l'art du XX^e siècle. Depuis l'*Autoportrait* et *La Célestine* de la période bleue jusqu'aux *Baisers*, *Grands Nus*, *Matadors* et *Musiciens* des dernières années, on y trouve représentées toutes les périodes de Picasso.

La quasi-totalité de l'œuvre sculpté de l'artiste est également réunie : bois et bronzes protocubistes, constructions cubistes, série des grands plâtres des *Têtes* de Boisgeloup...

Enfin, l'œuvre graphique dessiné ou gravé de Picasso s'y donne à voir dans un extraordinaire ensemble de près de 4000 pièces qui retrace dans tous ses développements la recherche picassienne.

Les œuvres de la collection personnelle de Picasso et son fonds d'archives sont enfin des atouts supplémentaires pour ce musée monographique.



Salle d'exposition

VOS ÉVÉNEMENTS

Le temps d'une soirée, pour un gala ou un anniversaire d'entreprise, en matinée ou en fin de journée, pour une visite privée : découvrez les multiples possibilités offertes par le musée pour vos événements. Vos invités pourront profiter d'une visite des collections et des expositions, dans un format adapté à vos attentes et des conditions de visites exceptionnelles.



Dîner assis dans le hall des Communs

COCKTAIL

Le format « cocktail » vous donne accès à la visite de l'ensemble du musée et à l'organisation de votre réception dans l'ensemble des espaces proposés.

Capacité jusqu'à 500 personnes.

DÎNER ASSIS

Le format « dîner » vous donne accès à la visite de l'ensemble du musée et à l'organisation de votre dîner dans le **hall des Communs** ou **salon Jupiter** selon le nombre d'invités conviés.

Capacité jusqu'à 110 personnes.

PETIT DÉJEUNER

Le format « petit déjeuner » vous donne accès à la visite de l'ensemble du musée et à l'organisation de la réception dans le **hall des Communs** ou **salon Jupiter** selon le nombre d'invités conviés.

Capacité jusqu'à 100 personnes.

Soirée dans le jardin



LES ESPACES DE RÉCEPTION



LE HALL DES COMMUNS

L'espace de réception principal est situé dans le grand hall d'entrée du musée. D'une architecture moderne, il offre 200 m² de surface sobre et claire, auxquels on peut ajouter un espace attenant de 35 m² pour l'office traiteur.

Il peut accueillir jusqu'à 400 personnes debout en formule cocktail ou jusqu'à 110 personnes en dîner assis.



LA COUR

Entièrement dallée, la cour d'honneur, d'une superficie de 600 m², peut être aménagée (fauteuils, salon...) pour accueillir un moment convivial en extérieur.

Elle peut accueillir jusqu'à 300 personnes.



LE SALON JUPITER

Cette loggia dite « salon Jupiter », percée de trois grandes baies en plein cintre, surplombe le grand escalier d'honneur.

Partie classée aux superbes décors de stuc ou de pierre, le salon Jupiter peut recevoir un cocktail ou un dîner assis dans un cadre majestueux.

Il peut accueillir jusqu'à 50 personnes.



LE JARDIN

Particulièrement agréable à la belle saison, il est situé derrière l'hôtel Salé. Il offre un très bel espace de 900 m² et une vue imprenable sur le musée.

Le jardin est accessible lors des événements sur simple demande. Il peut être aménagé avec des infrastructures de réception (tentes, auvents), et ainsi accueillir jusqu'à 500 personnes.



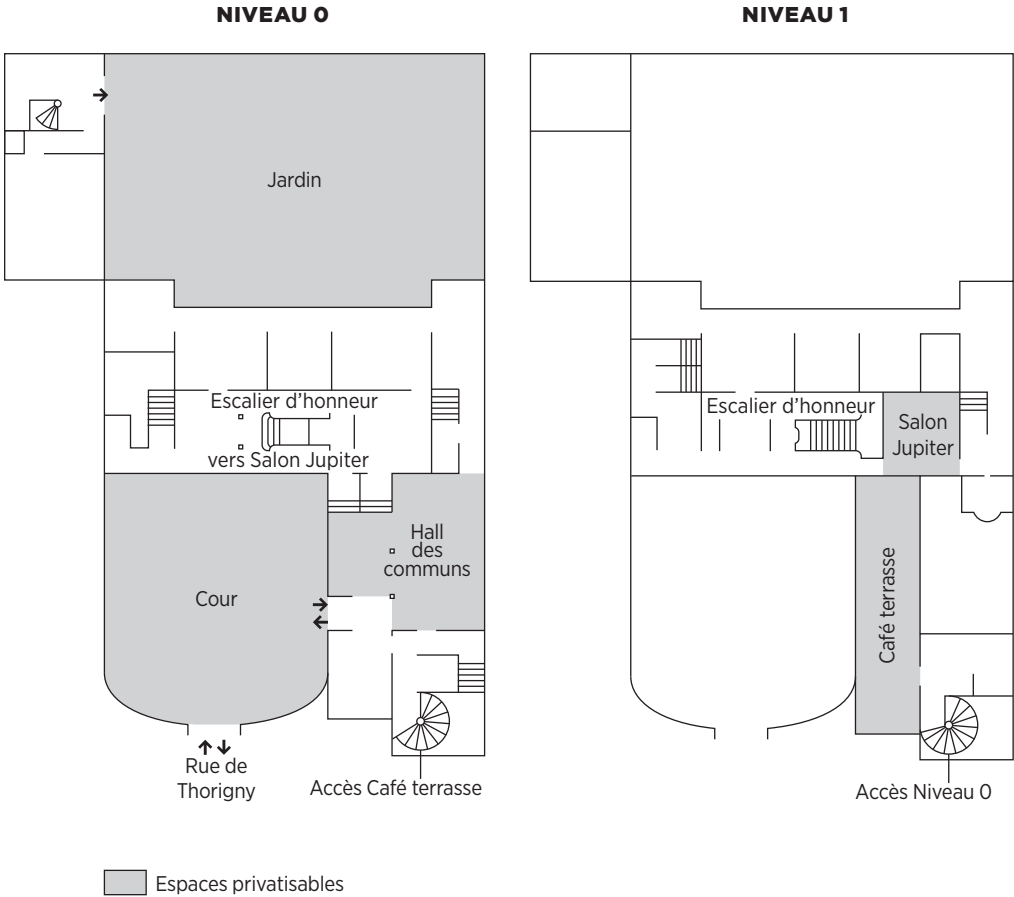
LE CAFÉ ET SA TERRASSE

Le Café sur le toit est situé au 1^{er} étage, en haut d'un escalier le reliant au hall des Communs.

Il offre 45 m² de surface et permet l'accès à une très belle terrasse de 80 m² qui surplombe la cour.

Cette dernière peut accueillir avec le café jusqu'à 80 personnes.

PLAN DE SITUATION DES ESPACES DE RÉCEPTION



CONTACT

Pour tout renseignement ou demande de devis sur mesure, l'équipe des privatisations du musée est à votre disposition :

privatisations@museepicassoparis.fr



www.museepicassoparis.fr

TARIFS & PRESTATIONS

DU MUSÉE NATIONAL

PICASSO-PARIS

Privatisation	Capacité d'accueil	Tarifs HT Hors frais techniques*
Soirée cocktail	< 70 personnes	12 600 €
	< 100 personnes	18 000 €
	< 150 personnes	20 000 €
	< 250 personnes	24 000 €
	< 500 personnes	35 000 €
Dîner assis	< 35 personnes	10 000 €
	< 65 personnes	17 875 €
	< 100 personnes	27 000 €
Petit déjeuner	< 50 personnes	3 000 €
	< 100 personnes	6 000 €
	< 200 personnes	9 000 €
Visite VIP	< 15 personnes par groupe (max. 3 groupes)	2 000 €
	< 15 personnes par groupe (max. 3 groupes) avec possibilité verre d'accueil	3 500 €
Visite «sèche»	< 70 personnes	3 850 €
	< 100 personnes	5 500 €
	< 150 personnes	7 500 €
	< 200 personnes	8 400 €
Auditorium (95 places)	Demi-journée (8h30 - 12h30)	2 500 €
	Journée (8h30 - 17h30)	5 000 €

INFORMATIONS TECHNIQUES

HORAIRES

Le montage des installations nécessaires à votre événement peut commencer à partir de 18h15, après la fermeture du musée au public. Le lundi, jour de fermeture du musée, le montage des installations est possible dès 14h30. La reprise se fait le soir même de la manifestation entre minuit et 1h du matin.

FRAIS TECHNIQUES*

Des frais techniques sont facturés forfaitairement par le Musée national Picasso-Paris pour chaque manifestation. Ils recouvrent les frais de surveillance et de sécurité, une permanence incendie, une permanence de nettoyage et une permanence technique (entre 25 et 32 personnes). Les frais de restauration des agents sous forme de plateaux repas sont à la charge du client. Ils sont définis selon les projets.

PRESTATIONS COMPLÉMENTAIRES À VOTRE CHARGE

Le traiteur est laissé à votre libre choix. La gestion et les frais de vestiaire sont à voir directement avec le prestataire obligatoire Muséa. La prestation de conférenciers peut être gérée par Pont des arts.

CONTACT

www.museepicassoparis.fr

privatisations@museepicassoparis.fr

LES PRESTATAIRES DU MUSÉE NATIONAL PICASSO-PARIS

HÔTESSES VESTIAIRE*

MUSÉA

Mme. Candice LECUGY
Tel : 01 70 60 78 65
Mob : 06 69 62 16 59
clecugy@musea-accueil.com

CONFÉRENCIERS

PONT DES ARTS

Mme. Hendrikje TER VEHN
Tel : 01 40 36 36 71
htv@pont-des-arts.com



*Ce prestataire est imposé dans le cadre des privatisations