



Paris, le 26 juin 2023

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

*LE MUSÉE PICASSO PROPOSE UN PARCOURS A TRAVERS SES COLLECTIONS
« LA COLLECTION. ŒUVRES CHOISIES »*

Préfigurant l'accrochage permanent de la collection, qui occupera, à partir de mars 2024, trois étages de l'Hôtel Salé, l'exposition « *La collection. Œuvres choisies* » s'inscrit au cœur du projet de la nouvelle gouvernance du musée. A compter du 29 août, elle donnera à voir une sélection de chefs d'œuvres réunissant peintures, sculptures, dessins et céramiques parmi les plus emblématiques de la collection.

LA COLLECTION ŒUVRES CHOISIES



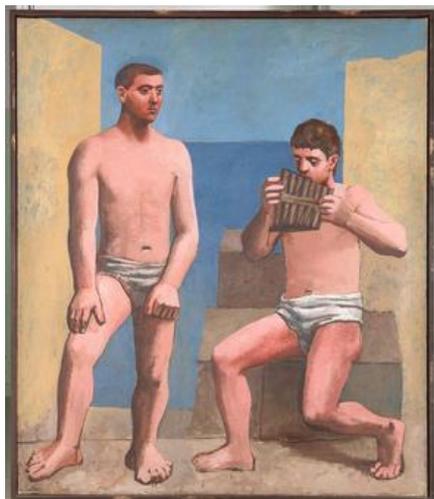
Il y a cinquante ans, le 8 avril 1973 disparaissait Pablo Picasso, à l'âge de 91 ans, laissant derrière lui plusieurs milliers d'œuvres.

À la suite de l'immense travail d'inventaire qui suivit son décès et prit plusieurs années, plus de 3700 œuvres issues directement des ateliers de l'artiste entrent dans les collections nationales, constituant le cœur du Musée national Picasso-Paris.

Depuis son inauguration en 1985, la collection n'a cessé de s'enrichir pour permettre au public de voir et de comprendre l'œuvre d'un des artistes majeurs du XXe siècle. A travers plus de soixante-dix œuvres emblématiques du Musée national Picasso-Paris, réunissant peintures, sculptures, dessins et céramiques, ce parcours dans les collections donne à voir la diversité des techniques et des styles expérimentés par Pablo

Picasso tout au long d'une vie prolifique et perpétuellement inventive. Des prémices du cubisme aux années 1960, l'exposition met en lumière une suite de moments décisifs et de thèmes transversaux dans son œuvre.

Visuels pour la presse :



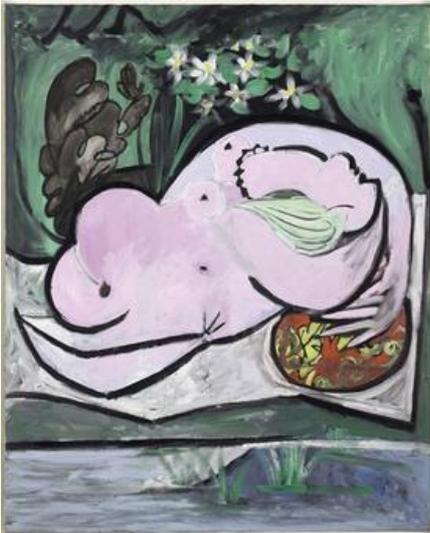
Pablo Picasso
La Flûte de Pan
Automne 1923
Huile sur toile
205x174cm
Musée national Picasso-Paris, Dation Pablo Picasso, 1979.
MP79



Pablo Picasso
La femme au jardin
Printemps 1929
Fer peint et soudé
2.6x1.17x0.85 m
Musée national Picasso-Paris, MP267



Pablo Picasso
Nature morte à la chaise cannée
Printemps 1912
Huile sur toile
0.29x0.37 m
Musée national Picasso-Paris, MP36



Pablo Picasso
Nu dans un jardin
4 août 1934
Huile sur toile
1.62x1.3 m
Musée national Picasso-Paris, MP148



Pablo Picasso
Tête de femme
1931
Bronze
1.28x0.545x0.625 m
Musée national Picasso-Paris, MP302



Pablo Picasso
Portrait de Marie-Thérèse
6 janvier 1937
Huile sur toile
0.1x0.81 m
Musée national Picasso-Paris, MP159

Musée Picasso Paris



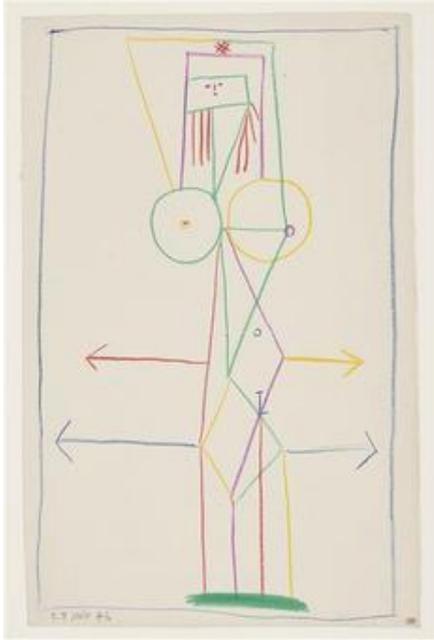
Pablo Picasso
L'atelier de la Californie
30 mars 1956
Huile sur toile
1.14x1.46 m
Musée national Picasso-Paris, MP211



Pablo Picasso
Claude dessinant, Françoise et Paloma
17 mai 1954
Huile sur toile
1.16x0.89 m
Musée national Picasso-Paris, MP209



Pablo Picasso
Paul en Arlequin
1924
Huile sur toile
1.3x0.975 m
Musée national Picasso-Paris, MP83



Pablo Picasso

Nu debout

28 juin 1946

Dessin au crayon de couleurs, vélin

0.51x0.325 m

Musée national Picasso-Paris, MP1356

Actuellement au Musée national Picasso-Paris

Faith Ringgold. Black is beautiful
Jusqu'au 2 juillet 2023

Célébration Picasso, la collection prend des couleurs !
Direction artistique : Paul Smith
Dans le cadre de la « Célébration Picasso 1973-2023 »
Jusqu'au 27 août 2023

A venir

A toi de faire, ma mignonne
Une exposition de Sophie Calle au Musée Picasso
3 octobre 2023 – 7 janvier 2024

Informations pratiques

Un tarif unique de 7€ sera appliqué durant le mois de septembre 2023.
Sur présentation d'un tel billet, l'accès à l'exposition *A toi de faire, ma mignonne*, à partir d'octobre, vous sera proposé au tarif de 10€ au lieu de 14€.

CONTACTS PRESSE

CLAUDINE COLIN COMMUNICATION

Christine Cuny – christine@claudinecolin.com

T. +33 1 42 72 60 01 | P. +33 6 88 77 63 10 | WWW.CLAUDINECOLIN.COM